

Hebt euer Haupt, ihr Tore all

T: nach Caspar Ulenberg 1582/

EGB 1971 nach Psalm 24 B

M: Caspar Ulenberg 1582

S: Bertold Hummel 1975

The musical score consists of five staves of music for two voices (two parts) and piano. The vocal parts are in soprano range. The piano part is in basso continuo style, indicated by a basso clef and a coda sign. The key signature is one flat, and the time signature is common time.

Staff 1: The first two measures show the piano playing a simple harmonic progression. The vocal entries begin at measure 3. The lyrics are:

1.-2. Hebt eu - er Haupt, ihr To - re all; ur - al - te
denn Ein - zug hält mit Ju - bel - schall der gro - ße

Staff 2: The lyrics continue in the second measure:

ren, 1.-2. Hebt eu - er Haupt, ihr To - re all;
denn Ein - zug hält mit Ju - bel - schall

Staff 3: The lyrics are:

Pfor - ten, weicht dem Her - ren,
Kö - nig al - ler Eh - ren. 1. Wer ist der Kö - nig
ur - al - te Pfor - ten, weicht dem Her - ren.
der gro - ße Kö - nig al - ler Eh - ren. 1. Wer
1. Wer

Staff 4: The lyrics are:

1. al - ler Ehr? Es ist der Mäch - ti - ge, der Herr,
2. al - ler Ehr? Es ist der Herr - li - che, der Herr,
1. ist der Kö - nig al - ler Ehr? Es ist der Mäch - ti - ge,
2. ist der Kö - nig al - ler Ehr? Es ist der Herr - li - che,

Staff 5: The lyrics are:

1. der Held, der stark sein Volk re - gie - ret,
2. Gott Ze - ba - ot, Herr al - ler Her - ren,
1. der Herr, der Held, der Stark sein Volk re - gie -
2. der Herr, Gott Ze - ba - ot, Herr al - ler Her -

Staff 6: The lyrics are:

1. ge - wal - tig es zum Sie - ge füh - ret.
2. er ist der Kö - nig al - ler Eh - ren.
1. ret, ge - wal - tig es zum Sie - ge füh - ret.
2. ren, er ist der Kö - nig al - ler Eh - ren.