

„Wachet auf“, ruft uns die Stimme

Melodie und Text:
Philipp Nicolai (1556–1608), 1599

1. „Wa - chet auf“, ruft uns die Stim - - - - me der Wäch-ter sehr hoch auf der
Mit - ter - nacht heißt die - se Stun - - - - de“; Sie ru - fen uns mit hel - lem

6
Zin - - ne, „wach auf du Stadt Je - ru - sa - lem! en? Wohl -
Mun - de: „Wo seid ihr klu - gen Jung - frau -

10
auf, der Bräut - gam kommt, steht auf, die Lam - pen nehmt! Hal - le - lu - ja! Macht euch be -



Engel auf den Feldern singen

Original aus Frankreich
„Les Anges dans nos Campagne“, 18. Jhdt.

1. En - gel auf den Fel - dern sin - gen, stim - men an ein himm - lisch Lied, Glo - - -
und im Wi - der - hall er - klin - gen auch die Ber - ge jauch - zend mit.

Zu Bethlehem geboren

Melodie: Paris, 1599 / geistlich Köln, 1658
Text: Friedrich von Spee (1591–1635), 1637

1. Zu Beth - le - hem ge - bo - ren ist uns ein Kin - de - lein. Das

Stille Nacht

Melodie: Franz Xaver Gruber (1787–1865), 1818
Text: Joseph Mohr (1792–1848), 1818

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Al - les schläft, ein - sam wacht