

II. Kyrie *)

$\text{♩} = 80$

Oboe 1
2

Fagott 1
2

Trompete in C 1
2

Posaune 1
2

Schlagwerk

Gemeinde

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

HO

ChO

f *sfz* *p*

p *mf* *p*

p *mf* *p*

pp *pp* *mf* *p*

$\text{♩} = 80$

mf *mf* *mf*

mf *mf*

*) Alternatives „Kyrie“ im Gregorianischen Choral im Anhang S. 76

© 2004 Schott Musik International, Mainz

51 510

7

Ob. 1 2 *p* *f* *p*

Fag. 1 2 *p* *f* *p*

Trp. 1 2 *f*

Pos. 1 2 *f*

Schlgw. *p*

Gem. *f*

S *p* *f* *p*
 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e -

A *p* *f* *p*
 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e -

T *p* *f* *p*
 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e -

B *p* *f* *p*
 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e -

Org. *p* *f* *p*
 HO ChO

12

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Trp. 1 2

Pos. 1 2

Schlgw.

Gem.

S
- lei - son. Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son,

A
- lei - son. Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son,

T
- lei - son. Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son,

B
- lei - son. Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son,

Org. HO ChO

f *p*