

II

Sehr langsam ($\text{♩} = 56-60$)

p sempre espressivo

Sehr langsam ($\text{♩} = 56-60$)

p *sf* *sf*

6

drängen und steigern

drängen und steigern

sf *p*

11

f *ff*

f *ff*

15 *fp* beruhigen *pp* rit.-----

A Sehr rasch ($\text{♩} = 128-135$)

20 *pp* *f* *p*

A Sehr rasch ($\text{♩} = 128-135$)

staccato *pp* *f* *p*

26 *f* *f* *mf*

32 *f* *ff* rit.-----Tempo I

ten.

f *ff* *ten.* *p*

rit.-----Tempo I

ten. *ten.*