

## II.

(♩ = 76)

Oboe 1

Engl. Horn *mf* (*espr.*)

Fagott 1 *mf*

Fagott 2 *mf*

Trompete

o. Dpf.

Posaune *sf*

Kontrabass *fp* arco

Sopran

Von E - wig - keit her zu

Alt

Von E - wig - keit her zu

Tenor

Von E - wig - keit her zu

Bass

Von E - wig - keit her zu

9

Ob. 1

E.H.

Fg. 1

Fg. 2

Trp.

Pos.

Kb.

S

A

T

B

rit.

mf

mf

mf > p

mf > p

rit.

rit.

E - wig - keit hin, o Gott, bist Du. \_\_\_\_\_

E - wig - keit hin, o Gott, bist Du. \_\_\_\_\_

E - wig - keit hin, o Gott, bist Du. \_\_\_\_\_

E - wig - keit hin, o Gott, bist Du. \_\_\_\_\_

**17 a tempo**

Ob. 1  
E.H.  
Fg. 1  
Fg. 2

Trp.  
o. Dpf.  
Pos.  
Kb.

S  
A  
T  
B

**a tempo**

Vor Dei - nen Au - gen sind tau-send Jahr\_ wie ein Tag von

Vor Dei - nen Au - gen sind tau-send Jahr\_ wie ein Tag von

Vor Dei - nen Au - gen sind tau-send Jahr\_ wie ein Tag von

Vor Dei - nen Au - gen sind tau-send Jahr\_ wie ein Tag von